

日本の詩歌を探すには

詩歌の出典を探すために便利な資料を紹介します。

1 詩歌（全般）を探す

『日本古典文学大系 別巻1 索引 第1～66』（岩波書店 1976） [R918]

『日本古典文学大系 別巻2 索引 第67～100』（岩波書店 1978） [R918]

『日本古典文学大系』第1期（1-66 巻）、第2期（67-100 巻）所収の和歌・俳句、連歌、連句、狂歌、川柳、歌謡、和讃及び漢詩についての「初句索引」と、作品に注解の施された語句のうち重要なものについての「語句・事項索引」から成り、巻末に総目録を付す。

『日本秀歌秀句の辞典』（小学館 1995） [R911.03]

古代から現代の和歌（連歌・短歌）、俳句、近現代詩、歌謡、漢詩等から、約6000 を収録。和歌・俳句編は事項別、詩編は作者の生年順に配列。冒頭句索引・語彙索引等がある。

『名歌名句大事典 歳時・人・自然』（明治書院 2012） [911.10]

古代から現代の短歌・俳句より、約5000 を収録し、作品ごとに解説を掲載。巻頭に全歌全句索引、事項索引がある。

『日本国語大辞典』第2 版 13 巻+別巻（小学館 2000-2002） [R813.1]

日本の文献に用いられた語、約50 万項目を50 音順に配列し、意味用法を解説し用例を示した国語辞典。用例文はさまざまな分野の文献約3 万点から採録しており、出所がわかる。

2 和歌・短歌を探す

『新編国歌大観』10 巻20 冊（角川書店 1983-1992） [R911.108]

勅撰集から私撰集、私家集、定数歌、歌合、物語、日記、説話収録歌までの1162 集、約45 万首の和歌を収録。各巻は、歌集と索引（各句索引）の2 冊で構成。全巻を通した総索引はない。

『典拠検索新名歌辞典』中村薫編 久保田淳新訂（明治書院 2007） [R911.10]

上代から近世の和歌約8200 首を50 音順に配列。作者名、出典が付されている。『国歌大観』や『国歌大系』等に収録されない歌も採扱。引歌索引がある。

『日本歌語事典』佐佐木幸綱ほか編（大修館書店 1994） [R911.107]

古今の短歌約3 万首を歌語の冒頭の漢字の読み順に配列。歌語索引、歌語逆索引がある。

『通解名歌辞典』改訂増補 武田祐吉、土田知雄著（創拓社 1990） [R911.104]

上代から近年の3000 余首を50 音順に配列。和歌全句（各句）索引、人名索引がある。

『萬葉集事典』佐佐木信綱（平凡社 1980） [R911.123]

内容を総説・歌語・社会・人名・地名・動物・植物・典籍の8編に分ち16,800全項目を解説。

『萬葉集総索引』漢字編・単語編 正宗敦夫編（平凡社 1983） [R911.12]

万葉集の歌に用いられるすべての語と題詞・左注から選んだ語を50音順に配列し、『国歌大観』歌番号を付した万葉語の総索引と漢字索引。

『萬葉集索引』古典索引刊行会編（塙書房 2003） [R911.12]

語彙のひらがな表記で見出し語を示し、所在の巻名、歌番号を明記。

『物語和歌総覧』2 冊 久曾神昇ほか編（風間書房 1974, 1976） [R911.103]

「本文編」と「索引編」からなる。「本文編」は「創作物語」「物語歌集」「御伽草子」の3 部構成で、平安時代から江戸初期の物語中の歌を翻刻。「索引編」は「本文編」和歌の全句索引。

『近世和歌撰集集成』3 冊 上野洋三編（明治書院 1985-1988） [911.158]

第1 巻「地下編」では寛文年間から享保年間の宮廷外の和歌私撰集の約1 万7 千首。第2・3 巻「堂上編 上、下」では宮廷歌会等で作られ類題編集された和歌私撰集の約4 万首を集成翻刻。それぞれに初句索引、人名索引が付されている。

『岩波現代短歌辞典』岡井隆監修（岩波書店 1999） [R911.16]

近現代秀歌約6000首から選出された1329語の歌ことばと530項目の事項を解説。引用歌上句索引がある。

3 狂歌・連歌を探す

『狂歌大観』第1～3巻（明治書院 1983-1985） [911.19]

第1巻「本篇」、第2巻「参考篇」、第3巻「索引篇」から成る。本篇は中世から近世前半期の現存歌集を翻刻集成。参考篇は中世から近世初期の記録・軍記・笑話・歌集・地誌類から、落首・狂歌を収録。索引篇は約2万3千首の各句索引と人名索引。

『狂歌鑑賞辞典』鈴木棠三著（角川書店 1984） [R911.19]

中世の滑稽和歌から近世狂歌まで1700余首を収録。上句・下句の歌句索引がある。

4 俳句を探す

『新俳句大観 三句索引』（明治書院 2006） [R911.30]

『評解名句辞典』麻生磯次、小高敏郎著（創拓社 1990） [R911.304]

蒼明社1955年刊の復刊。室町時代から幕末の古俳句の名句（初句の50音順）1550余句と近代俳句（作者の50音順）を収録。初句索引、二句索引、季語索引等がある。

『現代俳句大事典』普及版 稲畑汀子ほか監修（三省堂 2008） [R911.30]

現代俳句に関する約1500項目を解説。近・現代俳句史年表、人名索引、事項索引等がある。

『名句鑑賞辞典』飯田龍太ほか監修（角川書店 2000） [R911.36]

正岡子規以降の近現代俳人871名の代表句1386句を解説。俳人の50音順に配列。季語索引あり。

『角川俳句大歳時記』5冊（角川学芸出版 2006） [911.30]

見出し季語約5300語、芭蕉から現代までの名句約4万句を収録。季語の文化遺産としての側面と、現代生活における実用百科事典的側面を両立させた歳時記。

5 近現代詩を探す

『現代詩の解釈と鑑賞事典』小海永二編（旺文社 1985） [R911.50]

近現代の代表的な詩人132名の作品213篇を詩人の生年順に収録。冒頭句索引、事項索引がある。

『現代詩誌総覧』7冊（日外アソシエーツ 1996-1998） [R911.031]

大正後期から1944年に国内で刊行された161誌の総目次集。各巻に人名索引、書名索引がある。

『戦後詩誌総覧』8冊（日外アソシエーツ 2007-2010） [R911.5]

1945年から1975年に国内で刊行された49誌3872冊の解題付総目次集。各巻に人名索引、書名索引がある。

6 日本漢詩を探す *故事・ことわざ・慣用語辞典類も便利に使えます。

『大漢和辞典』修訂第2版 15巻 諸橋轍次著（大修館書店 1989-2000） [R813.2]

中国古典から現代中国語までの漢詩・漢詩文を含むあらゆる資料から親字約5万字、熟語約50万語を採取した漢和辞典。修訂第2版では「語彙索引」「補巻」が加えられた。「補巻」は、日本における漢籍古典や日中両国の詩文集類から、親字約800字と約3万3千語彙を収録。

『日本漢詩鑑賞辞典』猪口篤志著（角川書店 1980） [R919.03]

歴代日本漢詩人の代表的作品を選び解説を掲載。時代別・作者の没年順。全句総索引がある。

『漢詩名句辞典』鎌田正、米山寅太郎著（大修館書店 1983） [R921.03]

中国・日本の古今の漢詩1109を主題項目別に収録。詩句索引、作者別詩題索引、語句索引がある。

『漢詩漢文名言辞典』鈴木修次編著（東京書籍 1985） [R159.8]

中国と日本の漢詩漢文の名言・名句を主題項目別に収録。訓読文の50音順索引がある。